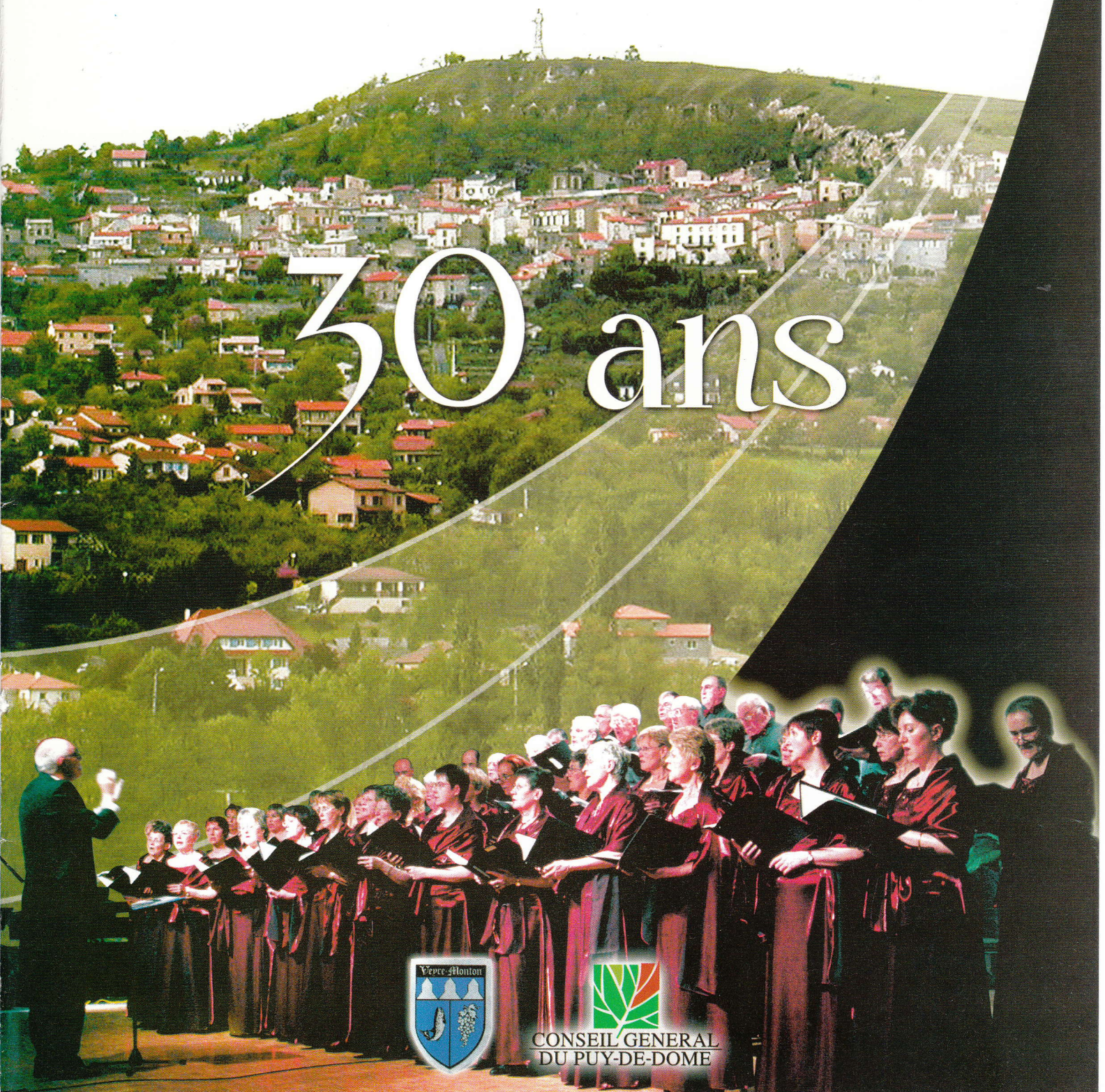


CHORALE DE MONTON 2007

30 ans



CONSEIL GENERAL
DU PUY-DE-DÔME

Musicalmant...

On l'a dit et sans doute chanté, mieux que tout autre langage la musique est l'espéranto des âmes, plus encore des âmes et des corps unis. Mystère bouleversant : la musique reste une parole étrangère dans le temps même où elle offre sa traduction. Elle mène chacun non par le bout mais par le creux des oreilles. Où, mais où donc? Toujours quelque exotisme la fonde, celui du profond pays de soi, si proche, si lointain, en amont et en aval du parcours de chacun. Que l'œuvre ait l'air triste ou guilleret importe peu, nous éprouvons une nostalgie sereinement ensoleillée, celle d'une vie « à l'octave de nous-même » (octave supérieure s'entend) pour appliquer à cette énigme un bonheur d'expression de Vialatte. Toute musique, avec ses charmes spécifiques, est éclairante et engageante, émollissante et roborative. Dans *Mozart et autres écrits sur la musique*, François Mauriac confiait : « Je ne connais pas la musique, c'est elle qui me connaît mieux que moi-même ». D'une part donc, elle aide les individus à trouver leur juste note, d'autre part elle nécessite le sens du collectif. Dans le concert de la vie, il n'y a, discrètes ou voyantes, que des places au soleil. C'est particulièrement vrai dans le chant choral, la beauté exige que chaque corps renonce à délimiter son territoire. Les choristes de Gergovie-Val d'Allier savent bien qu'au brasier des voix, plurielles sont les flammes, unique est le chant. Les mots eux-mêmes l'assurent en souriant : « Monton, Son »... « notre, votre, leur » a-t-on envie de réciter en complément nécessaire... Parole ancestrale de vigneron : les grains autonomes ne font pas une grappe ! Le groupe c'est la grappe !

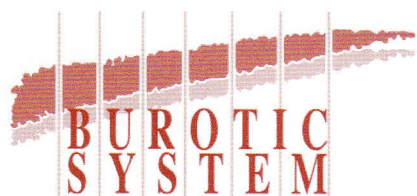
« La musique adoucit les mœurs »... Toujours. Du moins presque toujours, comme le bémolise ce fait divers macabre annoncé avec humour par un titre ancien de *L'Aurore* : « Un joueur de scie musicale tranche la gorge de son amie ». On aurait pu dire tout aussi bien que la musique adoucit les heurts, les heures, les cœurs, les heurts du cœur et le cœur des heures. Généreuse, elle donne même aux silences la chance de faire entendre leurs harmoniques. Il ne faut pas se moquer de ceux qui ne l'aiment pas; gentiment, très gentiment, se contenter de les plaindre. « On peut vivre sans musique... mais pas aussi bien » Telle était la devise, claire et nette, de l'Orchestre symphonique de Paris.

Tout vient à point à qui sait entendre. Point du jour, contrepoint de la nuit. Non la fuite mais la fugue du temps...

Christian Moncelet

Christian MONCELET a été professeur en langue et littérature française et chercheur à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand. Mais il est avant tout écrivain. Ses "insolivres" ainsi qu'un certain nombre d'ouvrages tous aussi savoureux les uns que les autres - comment ne pas se souvenir des deux tomes de *Fouchatra AhAh* - nous montrent un véritable funambule de la langue, car il aime jongler avec les mots. Délicieux humoriste et fin poète, il est encore chroniqueur radiophonique, journaliste, conférencier, homme de spectacle... Il vient de publier aux éditions Belin *Les mots du comique et de l'humour*. Son précédent ouvrage paru chez Mots & Cie *My fer lady et autres bonheurs d'expression* est un exquis florilège d'expressions collectionnées avec gourmandise.

Le texte ci-dessus était la préface du livret du 25^e anniversaire de la Chorale de Monton. Sa poésie et son verbe délicieux peuvent encore nous ravir cinq ans après...



GROUPE TOSHIBA

124, av. de Courmon - BP 93

63172 AUBIERE CEDEX

Tél. : 04 73 28 54 54 - Fax 04 73 28 54 56

TOSHIBA

27-29, rue du Pont
03000 MOULINS

6, rue Corneille
03100 MONTLUÇON

15, rue du Pont du Buis
15000 AURILLAC

24, rue Jean Mermoz
58640 VARENNES-VAUZELLES

In memoriam



Mado Michaux

Une foule impressionnante s'est retrouvée la veille du Jour de l'an à Monton pour les obsèques de Madeleine Michaux qui a été foudroyée par une crise cardiaque quelques heures avant la nouvelle année. Cette année 2007 qui verra les festivités du trentième anniversaire de la Chorale de Monton, sa chorale, dont elle était la Présidente depuis le début.

Née à Monton en décembre 1930, Mado est constamment restée fidèle à son village natal. Commerçante dans l'âme ce n'est qu'en 1994 qu'elle s'est résolue à abandonner le commerce de boucherie-charcuterie-alimentation-bazar qu'elle a tenu à Monton pendant plus de 30 ans.

Elle s'est ensuite davantage consacrée avec beaucoup de ferveur et d'abnégation à la paroisse de Veyre-Monton puis, depuis la réorganisation du diocèse, à la nouvelle paroisse de Saint Romain du Val d'Allier. Outre des permanences à la maison paroissiale, elle assurait avec beaucoup de compétence les catéchismes et la préparation des cérémonies à l'église de Monton. Et surtout elle entretenait parfaitement cette église, son église, qu'elle voulait accueillante et bien fleurie. En outre, les prêtres qui se sont succédés au presbytère de Monton ont toujours trouvé auprès d'elle l'accueil et l'aide dont ils avaient besoin.

C'est elle aussi qui assurait, tous les jours, de la fin du printemps jusqu'à l'automne, l'accueil à l'historial de Notre-Dame de Monton en renseignant les touristes et pèlerins qui venaient aux pieds de la statue monumentale jouir du panorama incomparable sur les monts d'Auvergne et la Limagne. Combien d'heures a-t-elle passées là haut sur le Puy de la Vierge en compagnie de son mari ? Elle était également toujours disponible pour préparer le pèlerinage annuel avec sa fille Odile, Présidente de l'association des Amis de Notre-Dame.

Depuis son plus jeune âge elle a chanté à l'église et tenu l'harmonium lors des cérémonies de la paroisse. Les « chanteuses » qui l'entouraient ont évolué vers une chorale plus structurée au début de l'année 1977. Elle a encouragé, accompagné, et soutenu cette évolution : elle est naturellement devenue la première Présidente de l'association ainsi créée. Jusqu'au bout elle a participé à toutes les manifestations de cette chorale. Le destin a voulu qu'elle ne voit pas cette année du trentième anniversaire. Chrétienne convaincue, elle vivait sa foi au quotidien au service des autres. Elle laissera le souvenir d'une personne disponible, généreuse et dévouée, très attentive à sa famille toujours unie autour d'elle.

Chère Mado,

Tous, sages ou fous, tombent sous le pouvoir de la mort. De nulle manière les êtres soumis à la naissance ne peuvent l'éviter : telle est la loi des vivants.

La loi des vivants. Non, ce ne sont pas ces paroles de sagesse qui nous viennent du bouddhisme qui vont nous consoler aujourd'hui. Pour nous, choristes, vous paraissiez immortelle. Car nul ne pouvait imaginer que la mort viendrait brutalement vous surprendre en cette fin d'année 2006, quelques jours seulement après Noël. Cette fête de Noël qui vous a vue préparer la messe du 24 décembre, apprêter l'église, participer aux lectures, chanter avec votre chorale. Avec cette chorale que vous présidiez et qui était une partie de vous-même.

C'est si peu dire que la Chorale de Monton vous doit tout ! Car si elle existe, c'est bien grâce à vous. Grâce à vous qui, depuis votre enfance aimiez chanter au moment des cérémonies en cette église, entourée de quelques amies montonnaises, les « chanteuses » autour de l'harmonium dont vous avez joué longtemps avec plaisir, je dirais même avec passion, et qui animiez les messes dominicales comme on savait le faire à l'époque préconciliaire et au tout début de la réforme de Vatican II.

Grâce à vous qui, un jour de janvier 1977, m'avez fait signe pour donner un petit coup de main au groupe qui chantait ici avec les moyens du bord, à un moment où l'association des Amis de Notre Dame de Monton prenait forme et où quelque hommes avaient rejoint les chanteuses autour de l'harmonium. C'est à partir de là qu'ensemble nous avons fait progresser le groupe de chant que vous aviez constitué depuis de nombreuses années. Ma formation musicale et mon expérience chorale déjà ancienne m'ont permis de faire évoluer l'ensemble et de le conduire là où il est aujourd'hui. Mais à chaque instant vous avez été attentive à cette évolution, vous l'avez encouragée, défendue même contre vents et marées. Permettez-moi une anecdote : en 1981 "FR3 Auvergne" a consacré toute une émission à la chorale de Monton. Interrogée par la journaliste sur vos motivations, vous avez dit publiquement l'importance qu'avait pour vous cette chorale. Vous avez même ajouté que les répétitions hebdomadaires étaient une bouffée d'oxygène dans votre vie laborieuse.

Une vie de labeur : en effet, chacun sait que vous avez beaucoup travaillé. D'abord avec votre commerce jusqu'à la retraite que vous avez prise, je sais, avec un petit pincement au cœur. Ensuite pour votre chère église à laquelle vous vous êtes donnée sans compter. Vous avez aussi beaucoup donné pour la paroisse et ses prêtres, pour la Vierge de Monton qui tenait une immense place dans votre vie. Vous n'avez non plus jamais été avare de vos efforts pour cette chorale : votre implication personnelle a toujours été très forte sur tous les plans, y compris financiers. Votre fille Odile avait rejoint le groupe presque à ses débuts. Elle est très vite devenue la cheville ouvrière de l'association. Ce fut ensuite votre sœur Ginette qui nous a rejoints lorsqu'elle a retrouvé son Monton natal au moment de la retraite. Je dirais ainsi que la chorale s'est formée, s'est structurée, a grandi, et a perduré autour de vous et de votre famille. Votre famille que vous avez toujours tenue resserrée tel un bloc monolithique, un clan indéfectible, modèle d'unité et d'amour familial. Je garderai également toujours en mémoire vos discrets petits gestes de tendresse à l'égard de Pierre votre époux : vous ne vous quittiez jamais.

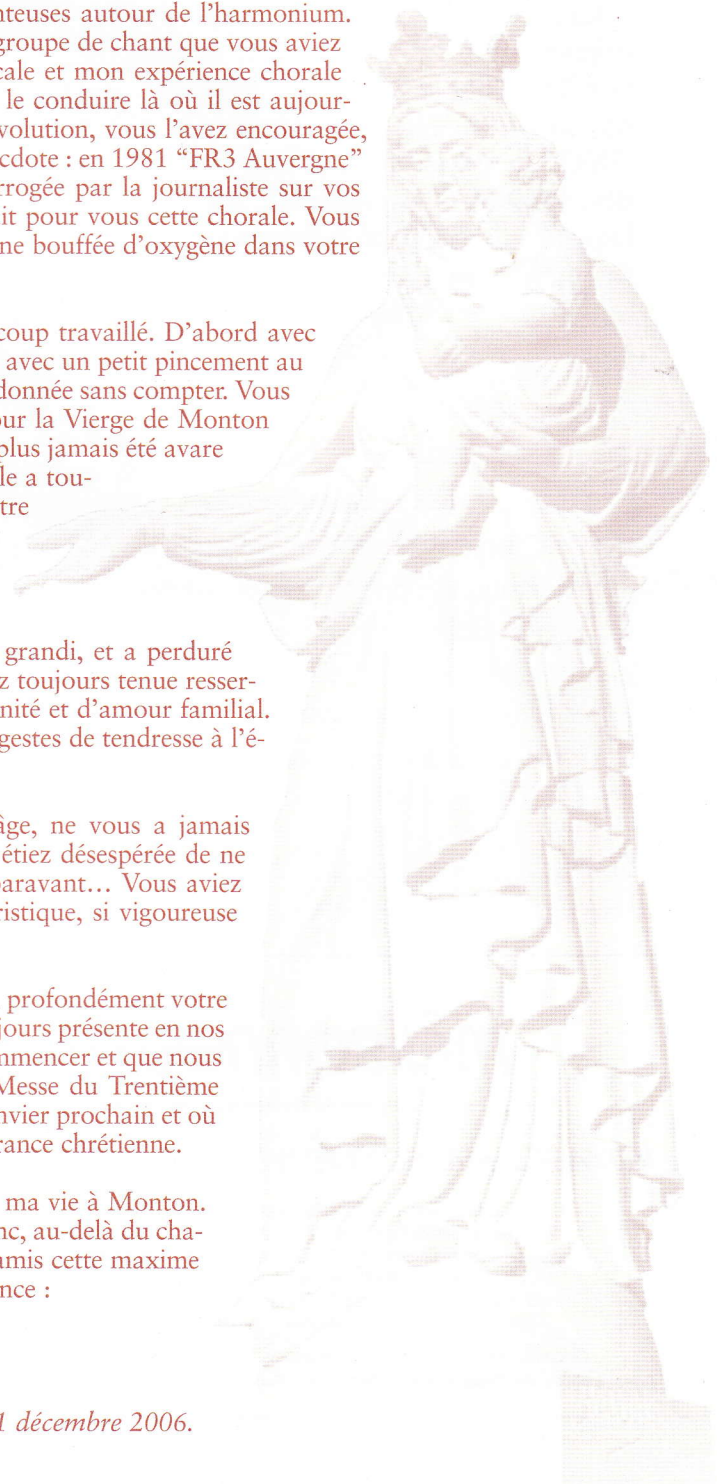
Et la passion du chant, si elle s'est un peu altérée avec l'âge, ne vous a jamais vraiment quittée. Combien de fois m'avez-vous dit que vous étiez désespérée de ne plus pouvoir obtenir les mêmes performances vocales qu'auparavant... Vous aviez pourtant bien gardé votre voix, cette voix chaude et caractéristique, si vigoureuse dans les graves.

Nous voilà désemparés. Toute la chorale, je le sais, ressent déjà profondément votre absence. Mais sera-ce bien une absence ? Mado, vous serez toujours présente en nos cœurs, notamment pendant cette année anniversaire qui va commencer et que nous vous dédions. Nous aurons à cœur de vous associer à la Messe du Trentième Anniversaire que présidera notre archevêque ici-même le 21 janvier prochain et où nous serons unis comme aujourd'hui par la prière dans l'espérance chrétienne.

Pour ma part, je voudrais dire à quel point vous avez marqué ma vie à Monton. Et je ne suis sans doute pas le seul dans ce cas. Aujourd'hui donc, au-delà du chagrin que je ne peux cacher, il me plaît de rappeler à tous nos amis cette maxime attribuée à Confucius et qu'on peut méditer en cette circonstance :

*Ne pleure pas celle que tu as perdue.
Au contraire, réjouis toi de l'avoir connue.*

Paul Souchal, le 31 décembre 2006.



Historique...

LA CHORALE DE MONTON naquit en janvier 1977 à partir d'un petit groupe de « chanteuses » de l'église de Monton. Une belle aventure commençait...

Ce groupe s'est peu à peu étoffé puis en 1980 s'est structuré en association loi de 1901.

Il est très vite devenu un ensemble dynamique et volontaire qui s'est attaché à créer une vie associative vivante, conviviale et fraternelle. Ceci sous l'impulsion de son chef Paul Souchal et sous l'autorité bienveillante de Mado Michaux qui en a été pendant 30 ans la présidente dévouée.

La chorale de Monton, en raison de ses origines, s'efforce d'assurer une animation liturgique de qualité à Monton ou ailleurs. Elle est affiliée à ANCOLI (Association Nationale des ChOrales Liturgiques) avec laquelle elle participe à de grands rassemblements régionaux et nationaux, association dont Paul Souchal est Vice-Président.

Elle regroupe actuellement près de 70 choristes de la commune de Veyre-Monton, mais aussi de toute la région clermontoise. Un travail assidu leur permet d'aborder tous les répertoires, des pièces de la renaissance aux chansons récentes. Avec des concerts au programme très éclectique (musique sacrée et profane, chansons d'hier et d'aujourd'hui), elle sait attirer un vaste public.

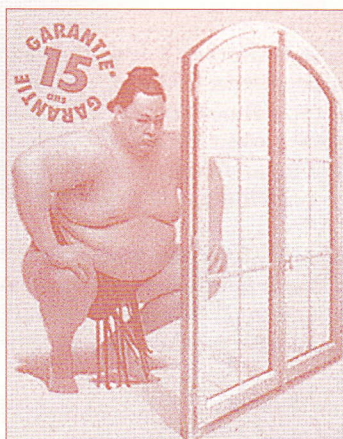
VOYAGES
maisonneuve
7 agences de voyages en Auvergne

VOYAGES MAISONNEUVE Osez le Monde

24, rue G. Clémenceau 63000 Clermont-Fd Tel : 04.73.93.16.72
19, av. du onze novembre 63600 Ambert - Tel : 04.73.82.93.93
8 place Antonin Chastel 63300 Thiers - Tel : 04.73.80.69.48
24, bld de Courtais 03100 Montluçon - Tel : 04.70.05.86.49
19, rue Maréchal Foch 03200 Vichy Tel : 04.70.05.86.49
62, rue d'Allier 03000 Moulins Tel : 04.70.48.20.13

Circuits, séjours, locations vacances, billets d'avion, bateau
Agence agréée Air France, Fram, Jet Tours, Kuoni, Costa Croisières, Lagrange...

Licence LI 063.96.0004 - RCP AGF N°070951714 - Garantie financière Banque Nuger Clermont-Ferrand



* selon spécificités du carnet de garantie TRYBA.

TRYBA
Fenêtres - Portes - Volets

www.tryba.com

129, av de Cournon
63800 CURNON D'AUVERGNE
04 73 91 37 13

20, place du Foirail
63500 ISSOIRE
04 73 91 37 13

PVC - BOIS - ALU
Diagnostic & Devis GRATUITS



PRÊT À PORTER

SPORT

50, avenue de la libération



Premier concert en 1978, à Effiat



Au début des années 80



ATELIER FAIT ERICK

ERICK VIDAL
ébéniste créateur

le Cheix

63160 Fayet-le-château
tél/fax : 04.73.70.61.38

atelierfaiterrick@wanadoo.fr



En 1985

Baladayres
optique
Puzenat

9, rue du Commerce
63800 COURNON
Tél. 04 73 84 53 38

 **BANQUE**
CHALUS

La relation privilégiée

37, boulevard
de la Manlière
63500 ISSOIRE
04 73 89 23 78
banque-chalus.fr

Restaurant
Le
Cercle

"Le Cercle"
Place de la Grande Charreyre
63114 Montpeyroux
Tél. 04 73 96 63 46

• Cuisine du Marché

Au Relais
d'Auvergne

RESTAURANT
Banquets - Baptêmes
Communions...

Route de Clermont
63960 VEYRE-MONTON
Tél./Fax. 04 73 39 89 72

La chorale des années 90



En 1997



En 2000



En 2002



En 2006



En 2007

E&C ETUDES ET CONSEILS

Consultant en bâtiment

Les maisons d'Agnès

Wooden Homes®
l'expérience de l'art du bois®

Constructions Bois/Béton
Agnès BONNEFOY-DESCHAMPS

06 08 62 71 59
agnes.bonnefoy@wanadoo.fr

www.etudesetconseils.com

11 Rue des Roches
63 730 MARTRES DE VEYRE
Tél : 04 73 83 65 52
Fax : 04 73 81 69 67

Siret : 3157018880029 Code NAF 742 C
N° TVA intracommunautaire : FR 04315701888



FERMOLOR
Clermont

Menuiserie - PVC - Alu

2, av. du Maréchal Leclerc
63800 COURNON D'AUVERGNE

Tél. 04 73 77 72 34

Fax. 04 73 77 72 35

Cheminees
CHASTEL & fils

Travail artisanal sur mesure

8, rue Jules-Peloux • 63060 VEYRE-MONTON
Tél. 04 73 39 97 50 • Fax : 04 73 39 86 69
www.cheminees-chastel.com

ATAC
SuperMarché

Rue des Grands Clos
63730 LES MARTRES DE VEYRE
Tél. 04 73 39 20 68
Fax 04 73 39 97 99

Les Grands Concerts...

Malgré un panorama culturel régional très dense, la vocation culturelle de la chorale s'exprime au travers de l'organisation de manifestations locales : spectacles divers faisant souvent appel à des artistes de renom.

Mais la Chorale de Monton organise, produit et interprète aussi très régulièrement de grandes concerts de "prestige".

Citons par exemple :

◆ En 1987, à l'occasion de son **dixième anniversaire** et avec la collaboration de la Chorale Sainte-Martine de Pont-du-Château, un concert consacré à des œuvres de *Gabriel Fauré*, dont le célèbre "Requiem".



1987 : Concert Fauré



**CENTRE OCCASIONS
MULTIMARQUES**

Atelier & Carrosseries
multimarques

04.73.26.37.90

www.pole-sud-autos.com

**OPTIQUE
NEYRAT**

Hervé CUILLERET

Centre commercial
Clermont-Nord

04 73 24 65 99

www.optiqueneyrat.fr

**saint
algue** coiffeur
visagiste

2, rue Michel Ange
Les Espaces de la Pardieu
63000 Clermont-Ferrand
Tél. 04 73 28 96 87

Horaires :
Lundi de 11h à 19h
du Mardi au
Vendredi de 9h à 19h
Samedi de 8h à 18h



◆ En 1989, toujours avec la chorale Sainte-Martine, mais aussi la chorale diocésaine de Clermont, la « *Missa Gallica* » de Bernard Lallement et la musique du film de Robert Hossein « *les Misérables* », musique signée Michel Magne.



1989 : concert « *Missa Gallica* » à la Maison des congrès de Clermont-Fd

Alain Layris Electroménager

04.73.69.13.61

Rue de la Halle - SAINT MAURICE-ES-ALLIER

Optic 2000

2^{ème} PAIRE GRATUITE POUR TOUS même en progressifs solaires

Optique **DUCLOUX**

◆ En 1997, à l'occasion de son **vingtième anniversaire**, une semaine musicale avec plusieurs concerts très différents :

1. Une première soirée « Jazz & variétés » à la salle Harmonia de Veyre-Monton pendant laquelle la Chorale de Monton s'est produite avec le trio de *Nicolas Hafner*.
2. A l'église de Monton un concert de l'octuor d'hommes « Voci da cappella », dans un programme de chant grégorien et de motets à la Vierge.
3. A la basilique Notre-Dame du Port à Clermont, un concert « *Cantiques d'autrefois* » (ou « *Une communion solennelle dans les années trente* »), argument, arrangements musicaux et récit de Daniel Hameline. Avec un ensemble vocal sous la direction d'Hélène Duron, à l'orgue *Nicolas Hafner*, narrateur Bernard Pourreyron.
4. Et le concert du 20^e anniversaire consacré à la musique sacrée de Mendelssohn (*motets, cantates, hymnes et psaumes*) pour chœur, solistes et orchestre.



1997 : Concert Mendelssohn

Attitude Beauté

Soin visage
Soin corps
Massage...
Épilation
Manucure

Tél. 04 73 69 70 47

3, Avenue du Docteur Louis Preste
63690 Veyre-Monton

Buire À VOTRE SERVICE À

- CLERMONT-FD 04 73 27 56 93
9 et 11 Boulevard Loucheur
- CHAMALIERES 04 73 36 73 75
94, Avenue de Royat
- COURNON Z.I. 04 73 69 39 67
17, rue Saint-Exupéry

MÉCANIQUE • CARROSSERIE • PARE-BRISE • DÉPANNAGE

www.buire.com

◆ En 2000, elle a voulu fêter musicalement l'entrée dans le troisième millénaire en proposant une œuvre dont l'originalité est indéniable et le symbolisme puissant et d'une portée universelle. Elle a choisi la *CANTATE POUR LA PAIX*, cantate pour chœur, soprano solo et orchestre. Cette cantate rassemble des textes et musiques de divers auteurs, pays, époques et styles sur les thèmes de la Paix, de l'Espoir et de la Liberté, choisis, assemblés et orchestrés par Bernard Lallement. Cette œuvre les aborde de façon originale dans une sorte de mosaïque historique et ethnique séduisante.



2000 : concert « Cantate pour la Paix »

◆ En juin 2001, pour la première fois un orchestre professionnel russe (l'orchestre symphonique de Voronej) a interprété avec la chorale des œuvres de Fauré et Mendelssohn, notamment à la basilique d'Orcival.



Réception de l'orchestre symphonique de Voronej par M. le maire et la municipalité

S.E.V.P. AUTO CLERMONT

Pièces de réemploi
Véhicules Accidentés



Z.I. COURNON - SORTIE 3 - A75

04 73 84 63 63



SwissLife

ASSURANCE
PATRICK LACOUR

*Habitation - Voiture
Santé - Vie - Retraite
Responsabilité Civile - Entreprise*

61, rue Pélissier - 63000 Clermont-Fd

Tél. 04 73 25 97 87

Fax 04 73 25 95 10

Mail : LACOURASSURE@AOL.com

SYLU'ANNE FLEURS



Artisan
Fleuriste

*Toutes Compositions Florales
Mariage, Deuil, Cadeaux*

Centre Commercial
63960 VEYRE MONTON
04 73 69 73 10

sarl Techniques Commerciales
d'Auvergne S.N.



FOURNITURES
INDUSTRIELLES
MAINTENANCE
TRANSMISSIONS

Philippe Wieprecht

25, rue Joseph Desaynard - 63000 CLERMONT-FD

Port. 06 13 14 37 96

Tél. 04 73 28 74 74 - Fax 04 73 28 74 70

◆ En octobre 2002, la Chorale de Monton a fêté son **25^{ème} anniversaire** en organisant une semaine musicale comportant diverses manifestations : exposition, conférence, concerts.

1. Une exposition «100 ans de musique à Veyre-Monton» à la tour du Bailli à Monton
2. Une grand-messe solennelle chantée en l'église de Monton par plusieurs chorales en présence de compositeurs et de personnalités de la musique liturgique francophone.
3. Un concert de variété à la salle Harmonia consacré aux chansons de Brassens par le groupe vocal *Les copains d'abord*
4. Une Conférence à la salle Harmonia « Jean-Sébastien Bach : un phénomène à découvrir » par Jean-Marc Thiallier, initiateur du festival « Bach en Combrailles ».
5. Et les deux « Concerts du 25^{ème} anniversaire » à Monton et Châteaugay par la CHORALE de MONTON renforcée par l'ensemble vocal de CHATEAUGAY et des choristes de la région (Pont-du-Château, Billom), avec l'orchestre symphonique russe de NIJNI NOVGOROD. Au programme :
 - Œuvres symphoniques & chœurs d'opéra de Giuseppe VERDI.
 - Œuvres symphoniques & « Te Deum » de Georges BIZET.



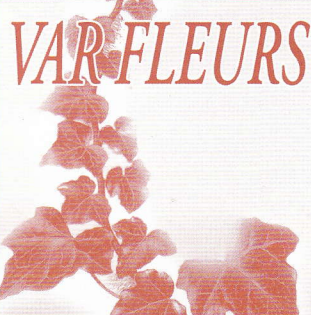
◆ En 2003 l'orchestre symphonique de Voronej est de retour pour deux concerts avec la chorale à Vic le Comte et Orcival.



VIALETTE DANIEL
PLOMBERIE - CHAUFFAGE - SANITAIRE

- Dépannage
- Pose - Entretien
- Qualifié Gaz PGN


Tél./Fax 04 73 39 21 25
8, rue des Laguettes
63730 LES MARTRES DE VEYRE



VAR-FLEURS

CLERMONT-FERRAND
9, place St Pierre
Tél. 04 73 37 51 34

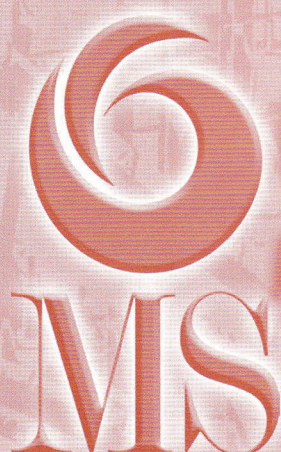
LEZOUX
Tél. Domicile : 04 73 68 20 32



*Risque Professionnels
et Privés - Epargne*

Véronique CHASSAING
Agent Général d'Assurances

6, rue de la Tuilerie
63730 LES MARTRES-DE-VEYRE
Tél. 04 73 39 91 16
Fax 04 73 39 28 74



**Matériel de séparation
pour le traitement du sable,
de l'eau et des boues**

Z.I les Ribes - 63170 Aubière - Tél. 04 73 28 52 70 - Fax 04 73 28 52 71 - www.m-s.fr - Email : info@m-s.fr

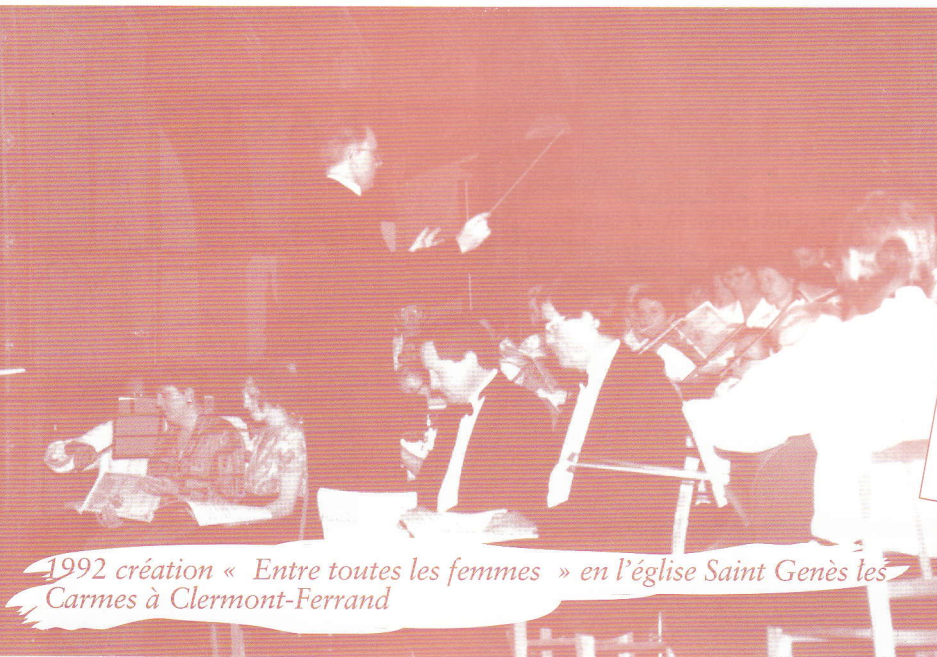
Des Evènements marquants

3 créations mondiales

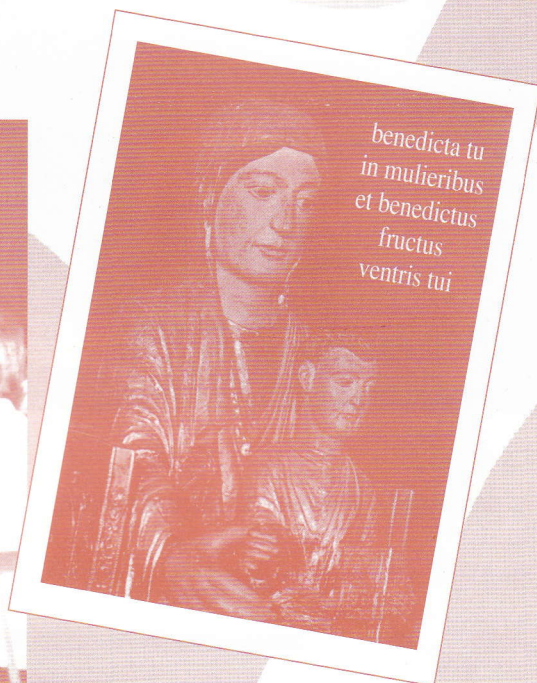
La Chorale de Monton a également largement contribué à la création mondiale de deux grandes cantates qui ont été commandées, préparées et dirigées par son chef Paul SOUCHAL :

Entre toutes les femmes.

◆ En 1992 la cantate « *Entre toutes les femmes* », livret de Daniel Hameline, musique de Nicolas Hafner.



1992 création « *Entre toutes les femmes* » en l'église Saint Genès les Carmes à Clermont-Ferrand



La Croisée des Chemins

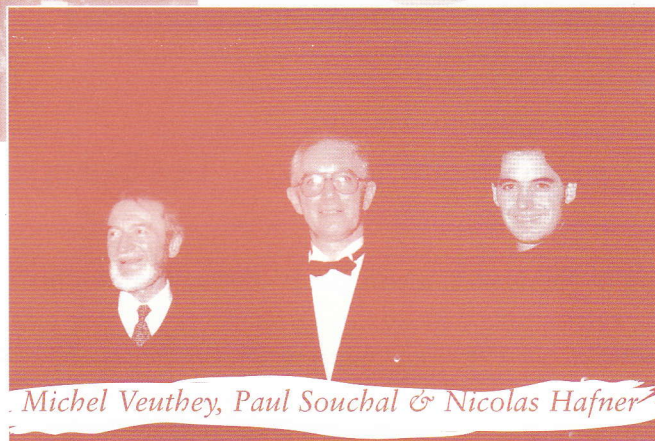
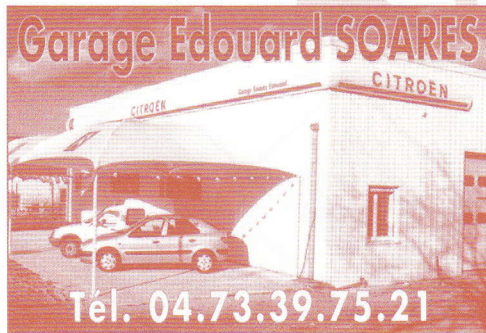
◆ En 1995 la cantate « *La Croisée des chemins* », livret de Michel Veuthey, musique de Nicolas Hafner. Commande du diocèse de Clermont, cette œuvre a été créée à l'occasion de la remémoration du 900^{ème} anniversaire du Concile de Clermont et de l'appel à la première croisade.



1995 : « *La croisée des chemins* ».
Création en l'église Saint-Genès les Carmes à Clermont-Ferrand



*La Croisée des Chemins
Les solistes dames*



La Messe sur le Monde.

◆ En mai 2005 la Chorale de Monton a participé à la création de la "Messe sur le Monde", musique de François Clément (organiste titulaire de la cathédrale de Clermont et professeur au Conservatoire National de Région de Clermont-Ferrand) sur un texte de Pierre Teilhard de Chardin. Cette oeuvre a été créée le 9 mai 2005 en l'église de Montferrand à l'occasion du colloque international se tenant à Clermont-Ferrand en commémoration du cinquantième anniversaire de la mort de Pierre Teilhard de Chardin.

L'affluence exceptionnelle avait obligé les organisateurs de programmer deux concerts le 9 mai 2005. Y participaient le Chœur Régional d'Auvergne, la Chorale Sainte Martine de Pont du Château, le Chœur Grégorien de Clermont, la Chorale de Monton et un ensemble instrumental, le tout sous la direction de Blaise Plumettaz. A l'orgue le compositeur François Clément.

Il faut rappeler que Pierre Teilhard de Chardin était né à Orcines à quelques kilomètres de Clermont-Ferrand.

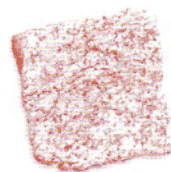
HEER
Motoculture

Z.A. les Pra de Serre
VEYRE MONTON

Tél. 04 73 69 71 84
Fax 04 73 69 77 38

**AMENAGEMENTS INTERIEURS EXTERIEURS
EN PIERRE NATURELLES**

- Granits
- Grès
- Calcaire
- Lave



**arts
pierres
service**

- Pavés neufs •
ou anciens
- Dalles - Opus •
- Marches •
- Linteaux •

3 - ZA Les Rases - 63450 TALLENDE
Tél. 04 73 39 79 11 - Fax 04 73 39 79 19

2007 : trente ans !

PROGRAMME

◆ Dimanche 21 janvier 2007 à 10h30

en l'église de Monton :

Messe solennelle présidée par Mgr Hippolyte Simon, archevêque de Clermont, en présence du Père Jean Granet, curé de la paroisse Saint Romain du Val d'Allier.

Avec la participation de la chorale diocésaine, direction Hélène Duron.

Direction des chants : Jean-Michel Dieuaide, Président de l'Association Nationale des Chorales Liturgiques (Ancoli), inspecteur de la musique de la ville de Paris, organiste, chef de chœur, compositeur, ancien Maître de chapelle de la cathédrale Notre-Dame de Paris.

A l'orgue : François Clément, professeur d'orgue au Conservatoire National de Région de Clermont-Ferrand et organiste titulaire de la cathédrale de Clermont.

◆ Vendredi 30 mars 2007 à 20h30

en l'église de Monton :

Concert du Chœur Régional d'Auvergne, direction Blaise Plumettaz. Au programme : « L'Europe à capella » (œuvres de Roland de Lassus, Félix Mendelssohn, Johannes Brahms, Claude Debussy, Michael Tippett, etc.)

◆ Vendredi 13 avril 2007 à 20h

en l'église de Monton :

Concert du Chœur des Cosaques de l'Oural, l'un des plus anciens chœurs de cosaques dans le monde, dans un programme de musique sacrée orthodoxe et de chants populaires russes.

◆ Samedi 12 mai 2007 à 20h30

en l'église de Monton :

Les Petits Chanteurs de Clermont et la famille Clément. Les petits chanteurs de Clermont, direction Anne Siffointe : un chœur d'enfants créé en 2004 et qui s'est déjà largement produit avec succès dans la région.

La famille Clément : un octuor familial « haut de gamme ». Odile et François Clément et leurs six enfants, tous musiciens de haut niveau, professionnels ou en passe de le devenir...

Un concert de musiques variées par des interprètes hors normes.

◆ Samedi 2 juin 2007 à 20h30

en l'église de Monton :

Concert de L'orchestre symphonique des Dômes avec la chorale La Grande Vocale, direction Gilles Raynal.

Au programme : des Oeuvres pour chœur et orchestre de Francis Poulenc et Claude Debussy.

◆ Mercredi 11 juillet 2007 à 20h30

en l'église de Monton :

Concert du chœur d'enfants Les Colibris de Liège (Belgique) dans un programme de chants sacrés et profanes de tous pays et de toutes époques.

◆ Samedi 15 septembre 2007 à 20h30

salle Harmonia à Veyre-Monton :

Concert du groupe Les Copains d'abord. Trois frères, trois voix, trois guitares, dans un programme « 50 ans de chansons françaises ».

◆ Samedi 20 octobre 2007 à 20h30

en l'église de Monton :

Le Field Hollers Band : quarante choristes et leurs musiciens réveillent le gospel !

◆ Dimanche 2 décembre 2007 à 17h

en l'église de Monton :

Concert du 30^{ème} anniversaire : la Chorale de Monton, direction Paul Souchal, et l'orchestre symphonique de Voronej (Russie), direction Youri Androssov, interprètent le célèbre *Requiem* de Gabriel Fauré.

A l'orgue : François Clément.

◆ Samedi 15 décembre 2007 à 10h30

salle Harmonia :

Cérémonie de clôture du trentième anniversaire.

Mini concert « brunch » avec les *Wild Gees* (musique irlandaise).

Remise de médailles, vin d'honneur avec toutes les personnalités, les annonceurs et les sponsors.

